

Une étoile est née

Plus besoin de Star Trek pour partir explorer la Voie Lactée, les Nuages de Magellan et autres nuées ou systèmes stellaires. La salle de projection du Planétarium a été entièrement rénovée et reconfigurée pour proposer au public des voyages dans le temps et l'espace.

Le Planétarium de l'Observatoire royal de Belgique dispose de huit nouveaux projecteurs numériques grâce auxquels vous allez faire un voyage inoubliable dans l'espace. «Ce nouveau système numérique permet de projeter les 117.000 corps célestes répertoriés dans une banque de données sur une énorme coupole de 840 m². Le projecteur précédent permettait de visualiser uniquement les étoiles et les planètes comme on les voit depuis la terre. Désormais, nous pouvons voyager vers n'importe quel corps céleste et l'examiner en détail. Les voyages présentés ne sont pas tous préprogrammés», précise Anne-Lize Ko-

chuyt du Planétarium. «Nous pouvons même choisir une destination dans les étoiles. Et croiser 'en temps réel' les anneaux de Saturne, atterrir sur la lune et même franchir les limites de la Voie Lactée et aller jeter un coup d'œil dans la galaxie d'Andromède ou les Nuages de Magellan. Lorsque des nouvelles étoiles ou exoplanètes sont découvertes, elles sont ajoutées à notre base de données.»

Le nouveau système de projection, qui a coûté 650.000 euros, est un prodige technologique au niveau mondial. «Assurer la coordination parfaite entre ces huit projecteurs de manière à ce que l'image

projetée forme un tout sans raccord et à ce que les images rectangulaires soient adaptées au support de projection sphérique, n'était pas une sinécure. Mais les ingénieurs projecteurs de la firme belge Barco ont su relever le défi avec brio.»

LA FOURMI

Si vous avez un jour visité le Planétarium, vous vous souvenez sans doute du projecteur d'étoiles, placé au centre de la salle et que l'on surnommait 'la fourmi', bel exemple de génie technique qui n'est pas sans faire penser à un morceau d'OVNI... Les projections ont toujours lieu dans la même salle. Après son lifting numérique, le Planétarium a-t-il encore besoin de ce vestige qui remonte à 1935? «Notre fourmi

est le projecteur d'étoiles optomécanique le plus ancien du monde qui soit encore en fonction. C'est une pièce unique qui pèse 2 tonnes, actionnée par 4 moteurs, composé de 30.000 roues dentées, ressorts et autres éléments mécaniques. Pendant dix ans, la firme allemande Zeiss a sué sang et eau pour mettre au point cet engin de pointe qui fut présenté à l'exposition universelle de Bruxelles.»

L'heure de la retraite n'a pas encore sonné pour la fourmi. Lors des séances scolaires et de certaines séances publiques, le ciel sera également montré via le projecteur optomécanique. Mais n'allez pas y voir une forme de nostalgie. «La fourmi a un meilleur rendu du noir profond que les projecteurs numériques. Sur celui-ci étincèlent les 9.000 étoiles visibles





de l'hémisphère nord et de l'hémisphère sud. Nous pouvons montrer la carte du ciel à l'époque des Grecs comme celle d'un futur très lointain. Cela reste un moment époustoufflant.»

LES VITRUVIENS

Partout dans le monde, on constate que les planétariums qui se sont équipés de projecteurs numériques ont enregistré une augmentation spectaculaire de leur taux de fréquentation. «Nous nous attendons à ce que ce nouveau programme 'full dome' attire lui aussi des visiteurs supplémentaires. La séance 'full dome' proposée chaque mercredi et chaque dimanche, à 14 heures en néerlandais et à 15 heures en français, est consacrée à ALMA, projet réunissant 66 radiotélescopes chiliens qui explorent les endroits les plus reculés de l'univers.»

Les autres programmes – un voyage numérique à tra-

vers l'espace, qui décrypte le ciel étoilé – sont destinés surtout aux écoles, mais sont également accessibles au grand public chaque cinquième dimanche du mois, à 14 et 15 heures (prochaine date: le 31 janvier).

Anne-Lize Kochuyt. «Les SPF et les SPP profitent aussi de cette nouvelle technologie de projection à la pointe du progrès. Le SPF P&O a récemment présenté le lancement de son programme Vitruvius dans la salle de la coupole, non seulement avec des présentations Powerpoint, mais aussi avec le logo Vitruvius tournant autour de la planète Terre.»

Info: Planétarium de l'Observatoire royal de Belgique, avenue de Bouchout 10, 1020 Bruxelles, 02 474 70 50.

Les horaires des séances prévues pour le public peuvent être consultés sur: www.planetarium.be

Pour les détenteurs de la carte FED+, une réduction de 1 euro est accordée. L'entrée s'élève alors à 4 ou 5 euros.



400 ans d'astronomie

Des premières observations livrées par Galilée aux découvertes fascinantes permises par Hubble, découvrez tout ce qu'il y a savoir sur le DVD 'Eyes on the skies', en vente au Planétarium. À l'occasion de l'année internationale de l'Astronomie, cet aperçu de 400 années d'astronomie vous est proposé pour seulement cinq euros.